

EXPOSITION LE PROPULSEUR : DES CHASSEURS DE RENNES AUX CHASSEURS DE KANGOUROUS



© Clarys MNHA

Arme emblématique de la Préhistoire, le propulseur était utilisé pendant des milliers d'années pour la chasse, la pêche, la guerre, mais aussi les jeux, les compétitions ou encore pour les rituels. À découvrir à l'exposition "Le propulseur : des chasseurs de rennes aux chasseurs de kangourous" au musée de Préhistoire d'Île-de-France

Du
04/05
au
30/12/2024

 Facebook (<https://www.facebook.com/museedeprehistoireidf>)
 Instagram (<https://www.instagram.com/museedeprehistoire.idf/>)
 48 avenue Étienne Dailly, 77140 Nemours (<http://maps.google.com/maps?q=48%20avenue%20%C3%89tienne%20Dailly+77140+Nemours>)

 01 64 78 54 80

 [musee-prehistoire-idf.fr](https://www.musee-prehistoire-idf.fr/fr) (<https://www.musee-prehistoire-idf.fr/fr>)

 Email

 L'exposition est labellisée "Olympiade culturelle" par Paris 2024

 Tout public

 Prix de l'entrée au musée

Une arme préhistorique tombée dans l'oubli

Arme emblématique de la Préhistoire, le propulseur est aujourd'hui oublié, sauf par quelques archéologues et amateurs de reconstitutions. Pourtant, il a été utilisé sur plusieurs continents pendant des milliers d'années pour la chasse, la pêche, la guerre mais également pour les jeux, compétitions ou encore pour les rituels.

Cette arme de jet est constituée d'une baguette ou d'une planchette de forme variable, munie d'un dispositif d'appui (crochet, éperon, gouttière...), sur ou dans lequel vient s'insérer un projectile : sagaie, harpon ou longue flèche. Les types de projectiles sont étroitement liés à leurs propulseurs, ainsi que leur utilisation.

L'utilisation d'un propulseur permet d'améliorer la puissance d'impact et la pénétration dans le corps de la proie, tout en augmentant la portée du tir. En réunissant à la fois des moulages des chefs-d'œuvre préhistoriques, des objets ethnographiques provenant du monde entier ainsi que des reconstitutions, le discours scientifique est adapté au grand public. On comprend ainsi l'usage de cette arme, son importance socio-culturelle, tout en entrevoyant l'aspect symbolique que certains propulseurs peuvent revêtir.

Cette exposition vous transporte des temps lointains des chasseurs préhistoriques d'Europe vers les déserts peuplés par les Aborigènes d'Australie, en passant par les marécages des Papous de Nouvelle-Guinée et les étendues glacées parcourues par les Inuits de l'Arctique, sans oublier les forêts d'Amazonie et les plaines du Grand Bassin d'Amérique du Nord. Le propulseur témoigne de l'ingéniosité de l'être humain et de sa capacité d'adaptation à des environnements très diversifiés et parfois extrêmes.

Plus d'informations sur le site du [musée de Préhistoire d'Île-de-France à Nemours](https://www.musee-prehistoire-idf.fr/fr) (<https://www.musee-prehistoire-idf.fr/fr>).



Cette exposition a été conçue et réalisée en partenariat avec le Musée du Malgré-Tout (Treignes, Belgique).

EN CE MOMENT AUSSI

CONFERENCE

Notre sélection de sorties aux
Archives départementales



248, avenue Charles Prieur, 77190 Dammarié-lès-Lys

Du **01/01** au **30/06/2024**

Notre sélection de sorties au
château de Blandy



Place des Tours, 77115 Blandy-les-Tours

Du **01/01** au **31/12/2024**

La Route du Jazz
2024

Du 15/03 au 15/12/2024

La programmation estivale du
musée de la Seine-et-Marne



17 avenue de la Ferté-sous-Jouarre, 77750
Saint-Cyr-sur-Morin

Du **06/07** au **01/09/2024**

La programmation estivale au musée-jardin Bourdelle



1 rue Dufet-Bourdelle Hameau du Coudray,
77620 Egreville

Du **06/07** au **01/09/2024**

Paris 2024 : passage de la
flamme olympique en Seine-et-
Marne

20/07/2024

