

SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2020

# PROGRAMME DES ARCHIVES

SOIRÉES SPÉCIALES

LES RENDEZ-VOUS du Mardi

LES RENDEZ-VOUS de l'Histoire

INITIATION à la recherche

ANIMATIONS

**SEINE & MARNE**  
LE DÉPARTEMENT

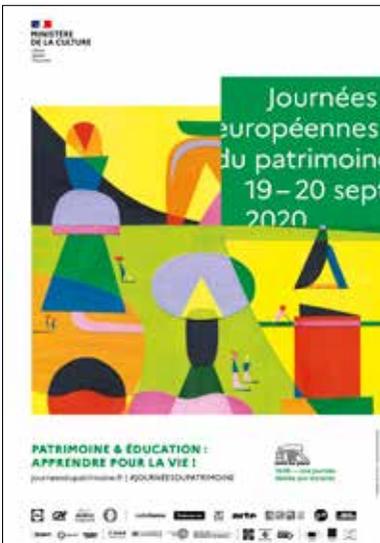
**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES**  
Dammarie-lès-Lys

# SOIRÉE INAUGURALE « Enfances en Seine-et-Marne »

**VENDREDI 11 SEPTEMBRE**

🕒 18h30 – durée : 1 heure € Entrée gratuite 👤 Tout public 📅 Réservation conseillée

Le Département de Seine-et-Marne présentera les nouveautés de la saison culturelle 2020-2021 puis proposera une projection d'archives audiovisuelles inédites : des films d'enfants seine-et-marnais, essonniers et parisiens tournés par les habitants eux-mêmes depuis les années 1920. Cette projection sera suivie d'un échange avec Laurence Bazin, responsable de l'association *Cinéma*, qui assure la collecte de ces films amateurs depuis 20 ans.



**SAMEDI 19 SEPTEMBRE**

Entrée libre

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

De 10h à 17h, entrez dans les coulisses des Archives en compagnie des archivistes pour une visite guidée d'une heure (20 personnes maximum par visite - départ dans le hall toutes les demi-heures). Le parcours s'achève sur une sélection inédite de documents originaux du Moyen Âge à nos jours.

**Toute la journée**, répondez au quizz sur les Archives et leurs missions pour gagner des lots.



## SOIRÉES spéciales

🕒 18h30 – durée : 1 heure € Entrée gratuite 👤 Tout public 📅 Réservation conseillée

**3 NOVEMBRE**

### LECTURE D'ARCHIVES EN MUSIQUE

*La Voie des Livres*, compagnie de lecteurs publics, s'empare des Archives pour une lecture à deux voix accompagnée par un musicien. Une création originale pour donner vie aux documents choisis dans les collections des Archives de Seine-et-Marne : publicités, lettres, inventaires, rédactions d'enfants...

Par leurs voix, Hélène Lanscotte et Marc Roger feront passer d'une manière sensible et accessible les traces écrites du Moyen Âge à nos jours, ponctuées par l'accordéoniste de jazz Laurent Derache...



Et aussi le 23 janvier 2021 à 15h  
au musée de Provins et du Provinois

**10 NOVEMBRE**

### LES FAMILLES À L'ÉPREUVE DE LA GRANDE GUERRE

*Lucie Bergont, médiatrice culturelle aux Archives départementales de Seine-et-Marne et Olivier Plancke, professeur agrégé d'histoire et professeur-relais aux Archives départementales de Seine-et-Marne.*

En 1914, la mobilisation générale est un choc massif et brutal pour des millions d'hommes qui doivent quitter leurs proches. Les destins de quelques familles seine-et-marnaises touchées par la guerre seront présentés à travers une sélection de documents conservés aux Archives départementales et témoins des mémoires familiales : cartes postales, lettres, photographies, télégrammes, carnets, etc.





## LES RENDEZ-VOUS du Mardi

### Cycle annuel « Enfances en Seine-et-Marne »

🕒 18h30 – durée : 1 heure    € Entrée gratuite    👤 Tout public    📅 Réservation conseillée

La Seine-et-Marne est devenue un département pilote dans le domaine de l'enfance en 2020. À cela s'ajoute quelques dates « anniversaires » : 350 ans de la nomination de l'évêque Bossuet comme précepteur royal, 140 ans des lois-jalons sur l'école et 90 ans de la création de Babar, imaginé en Seine-et-Marne. De multiples occasions de mettre à l'honneur l'histoire de l'enfance ! Comme chaque année, pour permettre au plus grand nombre d'assister à ces rendez-vous, les conférenciers interviendront aussi à la médiathèque de Meaux.

#### 29 SEPTEMBRE

##### UNE HISTOIRE DE L'ENFANCE « IRRÉGULIÈRE » (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> SIÈCLES)

*Véronique Blanchard, historienne, responsable du Centre d'exposition « Enfants en justice » (ENPJJ), auteur avec Mathias Gardet de Mauvaise graine. Deux siècles d'histoire de la justice des enfants, Textuel, 2017.*

Ce panorama de la justice des mineurs depuis deux siècles démontre le délicat équilibre entre éducation et punition des enfants. Qualifiés selon les époques de « mauvaises graines », « sauvageons » ou « racailles », ils sont placés dans de véritables lieux d'enfermement et de punition pendant plus de cent ans. Après 1945, les discours officiels évoluent : « la France n'est pas assez riche d'enfants » et un consensus existe dans l'opinion sur le bien-fondé d'une primauté de l'éducatif sur le répressif. Néanmoins, après mai 68, les travailleurs sociaux continuent à vilipender la répression et la discipline dans les foyers éducatifs. Les structures fermées sont alors abandonnées. La crise économique des années 2000 et la stigmatisation de certains territoires urbains incitent certains à revenir vers une justice des enfants plus centrée sur le délit que sur la protection de l'enfance. Qu'en est-il aujourd'hui, à l'aube d'un nouveau code pénal des mineurs ?



#### 13 OCTOBRE

##### LA GÉNÉALOGIE ET SON APPRENTISSAGE AUX ENFANTS EN FRANCE

*Pascal Mulet, docteur en anthropologie sociale et ethnologue*  
Pourquoi faire de la généalogie ? Où et comment mener des recherches généalogiques ? Que représente un arbre généalogique ? L'apprentissage de la généalogie aux enfants, tout comme son utilisation dans un but pédagogique, implique l'explicitation de ce qui caractérise cette pratique. La généalogie implique des manières de penser et de représenter la parenté qui peuvent faire l'objet d'une recherche anthropologique. À partir de l'analyse du travail de transmission des savoirs généalogiques aux enfants mené par divers acteurs, Pascal Mulet présentera les éléments permettant de comprendre quels sont les outils, les techniques, les logiques ou encore les enjeux de la généalogie par mobilisation d'archives telle qu'elle est popularisée en France.

Et aussi le 20 octobre à 18h à la Médiathèque de Meaux



# LES RENDEZ-VOUS du Mardi

## Cycle annuel « Enfances en Seine-et-Marne »

18h30 – durée : 1 heure Entrée gratuite Tout public Réservation conseillée

**24 NOVEMBRE**

### LES ENFANTS EN BRIE AU MOYEN ÂGE (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> SIÈCLES)

*Mickaël Wilmart, ingénieur d'études, Centre de recherches historiques, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales*

Et aussi le 1<sup>er</sup> décembre 2020 à 18h à la Médiathèque de Meaux

Aborder l'enfance dans une période ancienne comme le Moyen Âge n'est pas toujours facile. Les témoignages directs sur les enfants sont rares mais il est possible de comprendre leur place dans la société à travers les mesures prises pour leur protection et leur développement. Les écoles, d'abord réservées aux futurs clercs, se multiplient au cours des XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles, signe d'un intérêt grandissant pour l'instruction. Le sort des orphelins est, lui aussi, l'objet de toutes les attentions et les villes prennent en charge leur protection. Toutefois, durant cette même période, la majorité des enfants n'a pas d'autre choix que de travailler. La conférence évoquera ces trois thèmes qui marquent l'histoire de l'enfance bien au-delà du Moyen Âge.



**8 DÉCEMBRE**

### APERÇU SUR L'ÉDUCATION DES PRINCES FRANÇAIS (XVII<sup>e</sup> ET XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES)

*Pascale Mormiche, docteur et professeure agrégée, université de Cergy-Pontoise*

Et aussi le 2 février 2021 à 18h à la Médiathèque de Meaux

L'éducation des princes, illustrée par des noms célèbres – Bossuet ou Fénelon – semble de prime abord connue. Au XIX<sup>e</sup> siècle, les recherches entreprises parallèlement au développement de l'Instruction Publique en ont laissé une image partielle. Quelle hiérarchie entre un précepteur et un gouverneur de prince ? Les vertus suffisent-elles quand évolue la conception du pouvoir ? Quels savoirs apprennent à gouverner ? Les matières enseignées ont structuré leur contenu, faisant apparaître de nouvelles sources (manuels ou cahiers d'exercices, ouvrages de dédicace, cartes de géographie...). L'étude des lieux et des cabinets de curiosités, des instruments pédagogiques permettent d'approcher les comportements princiers et de comprendre les soins quotidiens.





## LES RENDEZ-VOUS de l'Histoire

🕒 18h30 – durée : 1 heure € Entrée gratuite 👤 Tout public 📅 Réservation conseillée

Ces soirées mettent à l'honneur les derniers ouvrages ou travaux publiés liés à l'histoire de la Seine-et-Marne et aux documents conservés aux Archives départementales. L'occasion de débattre avec les auteurs et les chercheurs avant une séance de dédicaces.

**22 SEPTEMBRE**

### VIVRE EN VAL D'ANCOEUR DE BOMBON À MELUN

*Isabelle Rambaud, archiviste-paélographe, conservatrice générale honoraire du patrimoine*

L'histoire pourrait commencer comme un conte de fées : « Il était une fois le Val d'Ancoeur... » avec ses châteaux, ses légendes et les trois noms de ce petit ruisseau, devenu un mythe, qui d'Ancoeur devient Anqueil pour s'achever en Almont... avant de se jeter dans la Seine. Au-delà des paysages bucoliques et agricoles, ce territoire est aujourd'hui un ensemble de onze communes regroupées pour en préserver la beauté et la qualité de vie. Toutes peuvent compter sur une histoire riche et souvent méconnue : si quelques célébrités ont donné du lustre au passé, beaucoup



d'anonymes l'ont aussi fait vivre dans le silence et le labeur. Ils viendront ensemble illustrer les derniers siècles de cette histoire secrète pour la faire revivre le temps d'une conférence.

Et aussi le 8 juin 2021 à 18h  
à la Médiathèque de Meaux

**15 DÉCEMBRE**

### PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE REGARD D'UN PEINTRE PRISONNIER FRANÇAIS EN 1914-1918 : FERNAND BARBIER

*Par Chantal Antier, docteur en histoire, spécialiste de la Première Guerre mondiale et Thierry Héllouin de Ménibus, artiste-peintre*

Durant la Grande Guerre, Fernand Barbier, médecin-major de 2<sup>e</sup> classe, fait partie des nombreux soldats prisonniers des troupes allemandes. Il peint ses conditions de captivité dans un camp de Poméranie occidentale. Récemment redécouvertes par Thierry Héllouin de Ménibus, ses fascinantesquarelles en révèlent toute la violence physique et psychologique. La présentation de cet ouvrage co-écrit avec Chantal Antier sera l'occasion de découvrir ce précieux témoignage, d'évoquer la mémoire des prisonniers de guerre et en particulier leurs conditions de vie dans les camps jusqu'ici assez méconnues.

L'ouvrage sera proposé à la vente et pourra être dédié le soir de la présentation.





## INITIATION à la recherche

🕒 10h – durée : 2 heures    € 2 euros/personne    👤 Tout public    📅 Réservation conseillée

L'équipe de la salle de lecture présente les fonds et les méthodes utiles aux personnes menant des recherches.

**2 OCTOBRE**

### FAIRE SA GÉNÉALOGIE

Comment établir une généalogie et l'histoire des familles ? Par quoi commencer ? Que consulter ? Quelles sont les limites ? Où trouver des informations en dehors de l'état-civil ?



**4 DÉCEMBRE**

### GÉNÉALOGIE : LES SOURCES COMPLÉMENTAIRES

Dans le prolongement de l'atelier « Faire sa généalogie », venez explorer des sources moins connues mais tout aussi précieuses. Comment trouver des informations qui ne sont pas dans l'état civil si, par exemple, votre ancêtre a été commerçant, détenu, étranger ou simplement inscrit sur une liste électorale ? Au cours de cet atelier, vous apprendrez comment exploiter différents types de documents : les déclarations au tribunal du commerce, les registres d'écrou, les recensements d'étrangers, les listes électorales, etc.





## ANIMATIONS durant les vacances

🕒 14h15 – durée : 2 heures € 2 euros par personne 👤 8 à 18 ans accompagnés d'un adulte

📅 Réservation obligatoire

### 20 OCTOBRE

#### GRAVURE À LA CARTE CRÉATION COLLABORATIVE

Comment était représenté l'espace avant l'invention de la photographie, de la télévision et d'Internet ? Venez le découvrir en observant des gravures du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle (paysages, cartes, etc.) conservées aux Archives départementales. Essayez ensuite la technique de la taille-douce (pointe sèche sur plexiglas) et participez à l'impression d'un morceau d'une carte collaborative.



### 21 OCTOBRE

#### ENIGM'ARCHIVES – JEU DE PISTE

Un fantôme s'installe dans la tour des Archives pour les vacances. En incarnant une équipe d'archivistes, déjouez ses défis dans le temps imparti pour l'empêcher d'y mettre le bazar. Un jeu d'énigmes pour découvrir en s'amusant les coulisses du monde des archives.





## ANIMATIONS durant les vacances

🕒 14h15 – durée : 2 heures    € 2 euros par personne    👤 8 à 18 ans accompagnés d'un adulte

📅 Réservation obligatoire

**27 OCTOBRE**

### LE PETIT GÉNÉALOGISTE

Amusez-vous avec la généalogie et ses documents (registres paroissiaux, état civil, recensement de population, archives notariales, registres matricules, etc.) en compagnie d'Evelyne Duret, présidente de l'association Les jeunes et la généalogie.



**28 OCTOBRE**

### FAMILLE À L'ÉPREUVE DE LA GRANDE GUERRE

Après une brève visite du bâtiment, découvrez l'histoire de la Grande Guerre à travers celle des familles. Comme un historien, cherchez des informations dans des documents originaux de cette époque (photographies, affiches, journaux, cartes postales, etc.) et répondez à un petit questionnaire.





## MOBIL'HISTOIRE77



### LE MOBIL'HISTOIRE77 ET SON EXPOSITION « NOUS, LES SEINE-ET-MARNAIS. HISTOIRES D'UNE POPULATION EN MOUVEMENT »

Toute l'année, l'exposition parcourt les routes de Seine-et-Marne à bord du Mobil'Histoire77, un espace de visite itinérant. Ce semi-remorque de 15 mètres de long déploie ses deux extensions latérales afin d'offrir une surface de 36 m<sup>2</sup>. Le Mobil'Histoire77 est prêté aux établissements scolaires, aux collectivités ainsi qu'aux bibliothèques et médiathèques gratuitement pour une durée d'une semaine. L'installation et l'enlèvement sont assurés par les Archives départementales (des conditions particulières d'accès et de sécurité sont requises).

L'exposition, à la scénographie originale et dynamique, présente au public l'histoire des Seine-et-Marnais et de leurs origines, de la création du Département en 1790 à nos jours. Elle s'appuie sur des parcours de vies personnelles, familiales et collectives et met en scène des documents d'archives, des témoignages vidéo, des fac-similés, des cartes, etc. Pour favoriser son accès à tous, un réseau wifi permet aux visiteurs équipés de smartphones d'écouter les textes des panneaux. Des questionnaires de visite utilisables par les enseignants sont également mis à disposition.

Pour en savoir plus : [archives.seine-et-marne.fr/mobilhistoire77](http://archives.seine-et-marne.fr/mobilhistoire77)





### LES ARCHIVES PROPOSENT AUSSI TOUTE L'ANNÉE :

- des prêts gratuits de malles pédagogiques et d'expositions
  - l'animation d'ateliers pédagogiques
  - des parcours multi-sites avec le château de Blandy-les-Tours et le musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux
  - des cours de paléographie (niveaux débutant, intermédiaire et avancé)
- Pour en savoir plus : <https://archives.seine-et-marne.fr/action-educative>

## NOUVEAUTÉ

### PARCOURS CROISÉ AVEC LE MUSÉE DE LA GENDARMERIE NATIONALE

Les Archives départementales proposent en partenariat avec le musée de la Gendarmerie nationale à Melun un parcours sur le thème annuel du Concours national de la Résistance et de la Déportation et l'histoire de la Seconde Guerre mondiale.

En lien avec le programme d'histoire-géographie, les élèves étudient le thème annuel du concours à travers des fonds spécifiques ou des objets de collection.

Pour en savoir plus :  
[archives.seine-et-marne.fr/  
parcours-musee-gendarmerie](https://archives.seine-et-marne.fr/parcours-musee-gendarmerie)



# INFORMATIONS pratiques

## LES RENDEZ-VOUS AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

### ACCÈS

248, avenue Charles Prieur, 77190 Dammarie-lès-Lys

Parking gratuit à la disposition du public

Arrêt de bus « Archives » (Ligne E)

L'auditorium est accessible aux personnes en situation de handicap moteur ou aux personnes mal-entendantes  
[archives.seine-et-marne.fr/accessibilite](http://archives.seine-et-marne.fr/accessibilite)



### RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION

[mediation.archives@departement77.fr](mailto:mediation.archives@departement77.fr)

[archives.seine-et-marne.fr](http://archives.seine-et-marne.fr)

### HORAIRES DE LA SALLE DE LECTURE

Pour connaître les modalités d'ouverture :

[archives.seine-et-marne.fr/salle-de-lecture](http://archives.seine-et-marne.fr/salle-de-lecture)

## LES RENDEZ-VOUS À LA MÉDIATHÈQUE DE MEAUX

### ACCÈS

Médiathèque Luxembourg

2, rue Cornillon, 77100 Meaux

### RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION

01 83 69 00 90

[patrimoinemedialux@meaux.fr](mailto:patrimoinemedialux@meaux.fr)

[mediatheques.meaux.fr](http://mediatheques.meaux.fr)

## LES RENDEZ-VOUS AU MUSÉE DE PROVINS ET DU PROVENOIS

### ACCÈS

7, rue du Palais, 77160 Provins

Le musée ne dispose pas d'accès pour les personnes à mobilité réduite.

### RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION

01 64 01 40 19

[luc.duchamp@mairie-provins.fr](mailto:luc.duchamp@mairie-provins.fr)

**Crédits :** Collection Vigneron@Cineam / Aurore Bonnot / Europeana 1914-1918 / Archives de la Préfecture de Police / Wikipédia : GFreihalter / Nancy, musée des Beaux-arts – Donation Jacques et Guy Thuillier – Cliché Ville de Nancy, Patrice Buren / Youliedessine / Jean-Louis Josse / AD77 / Musée de la Gendarmerie nationale / illustration de Jérémie Fischer (affiche des JEP).

[seine-et-marne.fr](http://seine-et-marne.fr)



**Archives départementales  
de Seine-et-Marne**

**248, avenue Charles Prieur  
77190 Dammarie-lès-Lys**