

MUSÉES DÉPARTEMENTAUX → O O O DE SEINE-ET-MARNE seine 77 &marne



## Musée-jardin départemental Bourdelle

De style art déco, le musée-jardin départemental Bourdelle accueille un ensemble de 58 sculptures en bronze retraçant l'évolution de l'œuvre d'Antoine Bourdelle (1861-1929). Ces sculptures sont présentées en plein air, dans un jardin où se mêlent, parterres fleuris, conifères en palissades ou en colonnes, arbres fruitiers ou décoratifs, arbustes en rideaux ou en bouquets...

#### Un écrin de verdure

Sur une superficie de près de 7000 m², le musée-jardin départemental Bourdelle présente 58 sculptures en bronze d'Antoine Bourdelle, dont 2 sont à l'intérieur. Les œuvres du sculpteur sont mises en valeur par un cadre végétal très organisé, constitué de parterres de gazon, de rideaux d'arbres, de conifères et de buis taillés, relevés par les coloris des fleurs et des feuillages renouvelés au fil des saisons.

En parcourant les allées, le visiteur découvre quelquesunes des œuvres les plus célèbres d'Antoine Bourdelle, telles que *Héraklès archer* ou le *Centaure mourant*  mais aussi des sculptures moins connues, des portraits, des sculptures animalières ou des sujets décoratifs, qui témoignent de la variété de l'œuyre du maître.

Le visiteur pénètre d'abord dans le « jardin avant », le plus intime, situé entre le portail d'entrée et les divers bâtiments qui l'encadrent. Puis en contournant la « longère », le visiteur arrive dans le « jardin arrière », beaucoup plus vaste et qui ménage de nombreuses perspectives.



 Samedi 17 mai | 20 h Nuit européenne des Musées et « La classe. l'œuvre!»

Déambulation bucolique à la nuit tombée, une quinzaine de sculptures seront éclairées avec des effets de couleur.

La compagnie Coincidences proposera un spectacle de danse contemporaine de 30 minutes à 21h30 précédé d'un flash-mob.

En parallèle, une exposition, dans le cadre de « La classe, l'œuvre! », présentera les déclinaisons des élèves de 6<sup>e</sup> 3 du collège Blanche de Castille de La Chapelle-la-Reine. Le sujet de départ est une sculpture d'Isadora Duncan par Bourdelle.

Tout public, entrée et spectacle gratuit





• Samedi 24 et dimanche 25 mai de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30

#### Atelier modelage experts avec Natacha Mondon

Au cours d'une ou deux journée(s) de séance en plein air (mais également dans l'atelier), les élèves, accompagnés par l'artiste, étudieront les œuvres d'Antoine Bourdelle (1861-1929), grand sculpteur français du 20° siècle.

Il est bien sûr possible de travailler sur son propre sujet! En une ou plusieurs séance(s). Argile et matériel sont en vente au musée.

Réservation conseillée, places limitées Public: adultes, adolescents

**Tarif**: 6 € la demi-journée, 11 € la journée en plus du droit d'entrée

#### • Dimanche 1erjuin de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30 Atelier modelage débutant

Initiation à la sculpture par le biais du modelage de l'argile : au cours d'une séance en plein air ou en atelier, et après avoir observé l'œuvre d'Antoine Bourdelle (1861-1929), les participants accompagnés de bons conseils distillés tout au long de la séance se lanceront dans la création de leur sculpture (bas-relief ou ronde-bosse).

Possibilité de cuisson dans un four spécifique pour 1 € de plus. L'œuvre dans ce cas ne pourra être emportée immédiatement.



Réservation conseillée, places limitées Public: adultes, adolescents Tarif: 6 € la demi-journée, 11 € la journée en plus du droit d'entrée



- Samedi 7 juin | 16 h
- Dimanche 8 juin | 11 h

Rendez-vous aux jardins : visite commentée

Durée : 1h à 1h 30 Entrée et visite gratuites

• Dimanche 8 juin | 15h et 16h30 Rendez-vous aux jardins : concert de guitare et flûte par la compagnie Flûtissime

Tout public, entrée et concert gratuit



## • Dimanche 22 juin de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30

#### Atelier modelage experts avec Natacha Mondon

Au cours d'une ou deux journée(s) de séance en plein air (mais également dans l'atelier), les élèves, accompagnés par l'artiste, étudieront les œuvres d'Antoine Bourdelle (1861-1929), grand sculpteur français du 20<sup>e</sup> siècle.

Il est bien sûr possible de travailler sur son propre sujet! En une ou plusieurs séance(s). Argile et matériel sont en vente au musée.

Réservation conseillée, places limitées

Public: adultes, adolescents

**Tarif**: 6 € la demi-journée, 11 € la journée

en plus du droit d'entrée

• Dimanche 22 juin 15h30 et 16h30

#### Seine-et-Marne Couleur Jardin: concert par la Cie les Arts-Boutants

Écrits et épistoles sur la musique de Massenet et son époque par la compagnie *Les Arts-Boutants*.

Trio chant, clarinette / clarinette basse et harpe. Soprano : Jennifer Tani, clarinette clarinette basse : Annelise Clément, harpe : Eva Debonne.

Massenet, compositeur de l'école romantique, restaurateur du château d'Egreville, commune dans laquelle il repose, a souvent été inspiré par la poésie et la littérature. Ses mélodies, chargées d'émotion, trouvent ici un écrin particulier grâce à la combinaison peu usitée de ces trois instruments.

Autour d'écrits et de lettres, ce concert se veut une rencontre entre la poésie et la voix, la douceur de la harpe et la souplesse des clarinettes. Il s'agit de découvrir les paysages sonores de compositeurs du 19e siècle.

Tout public, entrée libre et gratuite

• Dimanche 29 juin | 16h

Visite commentée

Durée: 1h à 1h30

**Tarif**: 4 € en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

· Samedi 5 juillet | de 14h30 à 16h30 Atelier « Fol Inventaire », les empreintes de toutes les plantes de la terre!

L'empreinte parle à tout le monde, chacun est capable, chacun est bienvenu. L'empreinte se double ici du récit de l'histoire des plantes, de leur origine et de nos origines. Ce projet illusoire, infini, inépuisable a été initié par Anne Brochot. Parmi les empreintes il vous faudra en abandonner certaines pour participer à ce vaste inventaire!

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 3 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)









Dimanche 6 juillet
 11h, 14h30 et 16h30



## Mythos

Un jeu immersif dans le jardin, type escape game pour le lancement de « *Jardins Ouverts* ». Un événement labellisé par le festival du patrimoine «*Emmenez-moi*».

La Cie *Le Sourire de Pépé* vous propose un jeu immersif autour des sculptures du musée-jardin Bourdelle. Déambulez dans les allées, interrogez des chercheurs, résolvez des énigmes pour en apprendre plus sur les sculptures d'Antoine Bourdelle et la mythologie grecque.

Visites sensoriel et explorative du musée - jardin avec Anne Bossuit, à 11h et 15h.

**Tarif**: 4 € la demi-journée, 11 € la journée en plus du droit d'entrée.

**Public**: familial et adulte







#### • Jeudi 10 juillet | de 14h30 à 16h30 Atelier d'écriture de poésie

Inspiré des écrits de Sapho, poétesse grecque de la fin du 7<sup>e</sup> siècle avant J.C. et représentée par Bourdelle en 1925.

Public: adultes

• Vendredi 11 juillet | de 14h30 à 16h30 Atelier modelage:

#### Atelier modelage : mangeoire pour les oiseaux

Réservation conseillée, places limitées Public: enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)



· Jeudi 17 juillet | de 14h30 à 16h30 Atelier modelage: « Crée ton héros en ronde-bosse!»

Modelage en 3D, avec les conseils avisés de Marylène Frin, artiste plasticienne.

Réservation conseillée, places limitées Public : familial, enfants à partir de 6 ans Tarif : 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans) • Vendredi 18 juillet | de 14h30 à 16h30

#### Atelier cyanotype par Quentin Kheyap, photographe

Le cyanotype est un processus d'impression photographique qui produit une impression de couleur brune ou bleu cyan. Il a été inventé par John Herschel en 1842.

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

· Jeudi 24 juillet | de 14h30 à 16h30 Atelier modelage : les visages caricaturés selon Honoré Daumier

Honoré Daumier (1808-1879) est le grand caricaturiste de la Monarchie de Juillet et du Second Empire. Son portrait en pied a été réalisé en 1925 par Bourdelle.

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

· Vendredi 25 juillet | de 14h30 à 16h30 Atelier dentelles de papier par Delfine Férré, artiste plasticienne

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 12 ans (la dentelle réalisée en Tyvek nécessite l'utilisation de cutter de précision) Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)  Samedi 26 et dimanche 27 juillet de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30
 Atelier modelage experts avec Natacha Mondon

Au cours d'une ou deux journée(s) de séance en plein air (mais également dans l'atelier), les élèves, accompagnés par l'artiste, étudieront les œuvres d'Antoine Bourdelle (1861-1929), grand sculpteur français du 20° siècle.

Il est bien sûr possible de travailler sur son propre sujet! En une ou plusieurs séance(s). Argile et matériel sont en vente au musée.

Réservation conseillée, places limitées Public : adultes, adolescents Tarif : 6 € la demi-journée, 11 € la journée en plus du droit d'entrée



· Jeudi 31 juillet | de 14h30 à 16h30 Atelier modelage sur le thème du chat, assis, couché, au jardin, égyptien...

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans) · Vendredi 1<sup>st</sup> août | de 14h30 à 16h30 Atelier broderies florales avec Julie Percillier, paysagère textile

Lors de cet atelier, nous vous proposons de mêler végétaux et broderie et de créer une nature semi-artificielle, tout en finesse et détails, qui pourra être gardée très longtemps.

Réservation conseillée, places limitées Public : familial, enfants à partir de 10 ans Tarif : 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)



 Jeudi 7 août de 14h30 à 16h30

## Atelier « Fol Inventaire », les empreintes de toutes les plantes de la terre!

L'empreinte parle à tout le monde, chacun est capable, chacun est bienvenu. L'empreinte se double ici du récit de l'histoire des plantes, de leur origine et de nos origines.

Ce projet illusoire, infini, inépuisable a été initié par Anne Brochot. Parmi les empreintes il vous faudra en abandonner certaines pour participer à ce vaste inventaire!

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 3 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

#### Vendredi 8 août

### Atelier broderies florales avec Julie Percillier, paysagère textile

Lors de cet atelier, nous vous proposons de mêler végétaux et broderie et de créer une nature semi-artificielle, tout en finesse et détails, qui pourra être gardée très longtemps.

Réservation conseillée, places limitées Public : familial, enfants à partir de 10 ans Tarif : 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

#### • Dimanche 10 août

de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30

# Atelier modelage initiation

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)



#### · Jeudi 14 août | de 14h30 à16h30 Atelier modelage: fleur en cire

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

# · Jeudi 21 août | de 14h30 à 16h30 Atelier marque page en Linogravure

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)





· Vendredi 22 août | de 14h30 à 16h30 Atelier cyanotype par Quentin Kheyap, photographe

Le cyanotype est un processus d'impression photographique qui produit une impression de couleur brune ou bleu cyan. Il a été inventé par John Herschel en 1842. Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)  Samedi 23 et dimanche 24 août de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30

# Atelier modelage experts avec Natacha Mondon

Au cours d'une ou deux journée(s) de séance en plein air (mais également dans l'atelier), les élèves, accompagnés par l'artiste, étudieront les œuvres d'Antoine Bourdelle (1861-1929), grand sculpteur français du 20° siècle.

Il est bien sûr possible de travailler sur son propre sujet! En une ou plusieurs séance(s). Argile et matériel sont en vente au musée.

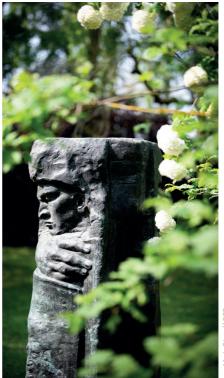
Réservation conseillée, places limitées Public: adultes, adolescents Tarif: 6 € la demi-journée, 11 € la journée en plus du droit d'entrée

· Jeudi 28 août | de 14h30 à 16h30 Atelier collage et dessins botaniques par Delfine Férré, artiste plasticienne

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 12 ans (des outils de précision seront utilisés) Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)  Vendredi 29 août de 14h30 à 16h30

#### Atelier modelage : hôtel à insectes

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)



Marie Digard | D77

• Dimanche 14 septembre | 16h Visite commentée

Durée: 1h à 1h30

**Tarif**: 4 € en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

• Samedi 20 et dimanche 21 septembre

# Journées européennes du patrimoine

• 11h et 16h

#### Visites commentées

Tout public Durée: 1h à 1h20

• 14h30 puis 16h30

## Atelier « Fol Inventaire », les empreintes de toutes les plantes de la terre!

L'empreinte parle à tout le monde, chacun est capable, chacun est bienvenu. L'empreinte se double ici du récit de l'histoire des plantes, de leur origine et de nos origines. Ce projet illusoire, infini, inépuisable a été initié par Anne Brochot.

Parmi les empreintes il vous faudra en abandonner certaines pour participer

Pour en savoir plus sur le projet et son avancée : https://www.lefolinventaire.com/

Public: familial, enfants à partir de 3 ans Entrée libre et gratuite

• 14h30 et 16h

Concert et spectacle de chant lyrique accompagné d'une danseuse

Tout public





#### • Samedi 27 septembre

de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30

#### Atelier modelage experts avec Natacha Mondon

Au cours d'une ou deux journée(s) de séance en plein air (mais également dans l'atelier), les élèves, accompagnés par l'artiste, étudieront les œuvres d'Antoine Bourdelle (1861-1929), grand sculpteur français du 20° siècle.

Il est bien sûr possible de travailler sur son propre sujet! En une ou plusieurs séance(s). Argile et matériel sont en vente au musée.

Réservation conseillée, places limitées

Public: adultes, adolescents

**Tarif**: 6 € la demi-journée, 11 € la journée en plus du droit d'entrée



#### Dimanche 5 octobre

de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30

## Atelier modelage initiation

Réservation conseillée, places limitées Public : familial, enfants à partir de 6 ans Tarif : 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

#### • Dimanche 19 octobre | 16h Visite commentée

Durée: 1h à 1h30

**Tarif**: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

#### • Mercredi 22 octobre | de 14h30 à 16h30 Sérigraphie sur sac en tissu avec Camille Laugié, artiste sérigraphe

La sérigraphie est une technique d'impression directe. Elle permet de déposer l'encre directement sur le tissu à travers un écran (pochoir) préparé à l'avance. Cette technique est née en Chine, il y a 1 000 ans.

Réservation conseillée, places limitées Public : familial, enfants à partir de 10 ans Tarif : 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)



 Jeudi 23 octobre de 14h30 à 16h30

### Atelier aquarelle « vive les couleurs d'automne au jardin »

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

 Vendredi 24 octobre de 14h30 à 16h30

#### Atelier « Fol Inventaire », les empreintes de toutes les plantes de la terre!

L'empreinte parle à tout le monde, chacun est capable, chacun est bienvenu. L'empreinte se double ici du récit de l'histoire des plantes, de leur origine et de nos origines. Ce projet illusoire, infini, inépuisable a été initié par Anne Brochot.

Parmi les empreintes il vous faudra en abandonner certaines pour participer à ce vaste inventaire!

Réservation conseillée, places limitées Public : familial, enfants à partir de 3 ans Tarif : 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

#### Dimanche 26 octobre

de 10h30 à 13h et de 14h à 17h30

#### Atelier modelage experts avec Natacha Mondon

Au cours d'une ou deux journée(s) de séance en plein air (mais également dans l'atelier), les élèves, accompagnés par l'artiste, étudieront les œuvres d'Antoine Bourdelle (1861-1929), grand sculpteur français du 20° siècle.

Il est bien sûr possible de travailler sur son propre sujet! En une ou plusieurs séance(s). Argile et matériel sont en vente au musée.

Réservation conseillée, places limitées

Public: adultes, adolescents

**Tarif**: 6 € la demi-journée, 11 € la journée

en plus du droit d'entrée

 Mercredi 29 octobre de 14h30 à 16h30

## Atelier modelage d'un bas-relief : le monde des araignées

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

 Jeudi 30 octobre de 14h30 à 16h30

#### Atelier Halloween

Impression de tee-shirt grâce à la sérigraphie par Camille Laugié, artiste sérigraphe

Réservation conseillée, places limitées Public: adolescents, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)

 Vendredi 31 octobre de 14h30 à 16h30

# Atelier modelage : citrouilles en argile

Réservation conseillée, places limitées Public: familial, enfants à partir de 6 ans Tarif: 6 € la demi-journée en plus du droit d'entrée (gratuit jusqu'à 25 ans)



